



Detailansicht des Registereintrags

Verband Deutscher KonzertChöre e.V.

Aktuell seit 15.04.2024 10:03:13

Eingetragener Verein (e. V.)

Registernummer:	R005144
Ersteintrag:	07.09.2022
Letzte Änderung:	15.04.2024
Letzte Jahresaktualisierung:	15.04.2024
Tätigkeitskategorie:	Privatrechtliche Organisation mit Anerkennung der Gemeinnützigkeit nach Abgabenordnung
Kontaktdaten:	Adresse: Gutenbergstraße 29a 99423 Weimar Deutschland Telefonnummer: +4936437755817 E-Mail-Adressen: info@vdkc.de Webseiten: www.vdkc.de

Hauptfinanzierungsquellen (in absteigender Reihenfolge):

Geschäftsjahr: 01/23 bis 12/23

Mitgliedsbeiträge

Jährliche finanzielle Aufwendungen im Bereich der Interessenvertretung:

Geschäftsjahr: 01/23 bis 12/23

0 Euro

Vollzeitäquivalent der im Bereich der Interessenvertretung beschäftigten Personen:

Geschäftsjahr: 01/23 bis 12/23

0,00

Vertretungsberechtigte Person(en):

1. Prof. Ekkehard Klemm

Funktion: Präsident

Betraute Personen, die Interessenvertretung unmittelbar ausüben (0)

Gesamtzahl der Mitglieder:

543 Mitglieder am 15.04.2024, ausschließlich juristische Personen, Personengesellschaften oder sonstige Organisationen

Mitgliedschaften (2):

1. Bundesmusikverband Chor & Orchester e.V.
2. Deutscher Musikrat e.V.

Beschreibung der Tätigkeit sowie Benennung der Interessen- und Vorhabenbereiche

Interessen- und Vorhabenbereiche (1):

Kultur

Die Interessenvertretung wird ausschließlich in eigenem Interesse selbst wahrgenommen.

Beschreibung der Tätigkeit:

Der VDKC ist eine beinahe 100 Jahre bestehende Vereinigung von rund 540 ambitionierten Laienchören mit über 27.300 SängerInnen, die die Amateurmusikszene in der Bundesrepublik Deutschland durch die Pflege wertvoller Chormusik aller Epochen, Gattungen und Stile in Aufführungen von künstlerisch hohem Anspruch und regelmäßiger Konzerttätigkeit prägt. Der VDKC berät und informiert zu Fragen der täglichen Chorarbeit, unterhält Rahmenverträge mit Verwertungsgesellschaften, gibt künstlerische Impulse und praktische Unterstützung (z.B. Notenbibliothek, Konzerttechnikleihe), vernetzt und steuert den Wissenstransfer. Mit eigenen Formaten zu chormusikalischen Themen tritt der VDKC regelmäßig auch als Veranstalter auf. Mit seinem Antrag an die UNESCO gelang es dem VDKC 2014, die Chormusik in Deutschen Amateurchören auf die nationale Liste des immateriellen Kulturerbes zu setzen.

Konkrete Regelungsvorhaben (0)

Die Interessenvertretung bezieht sich aktuell nicht auf die konkrete Änderung bestehender oder den Erlass neuer Gesetze oder Verordnungen.

Angaben zu Aufträgen (0)

Die Interessenvertretung wird nicht im Auftrag ausgeübt.

Zuwendungen oder Zuschüsse der öffentlichen Hand

Geschäftsjahr: 01/23 bis 12/23

Zuwendungen oder Zuschüsse über 10.000 Euro (4):

- 1. Bundesmusikverband Chor & Orchester e.V.**
Deutsche Öffentliche Hand – Bund
Trossingen
Betrag: 50.001 bis 60.000 Euro
Kompetenznetzwerk NEUSTART AMATEURMUSIK: Personal- und Sachkosten
Wissenstransfer: Personal- und Sachkosten
- 2. Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien**
Deutsche Öffentliche Hand – Bund
Berlin
Betrag: 20.001 bis 30.000 Euro
20. Deutsches Chorfestival Lübeck 2023
- 3. Kulturstiftung Schleswig-Holstein**
Deutsche Öffentliche Hand – Land
Kiel
Betrag: 10.001 bis 20.000 Euro
20. Deutsches Chorfestival Lübeck 2023
- 4. Stadt Lübeck**
Deutsche Öffentliche Hand – Kommune
Lübeck
Betrag: 1 bis 10.000 Euro
20. Deutsches Chorfestival Lübeck 2023

Schenkungen und sonstige lebzeitige Zuwendungen

Geschäftsjahr: 01/23 bis 12/23

Gesamtsumme:

0 Euro

Mitgliedsbeiträge

Geschäftsjahr: 01/23 bis 12/23

Gesamtsumme:

100.001 bis 110.000 Euro

Jahresabschluss/Rechenschaftsbericht

Geschäftsjahr: 01/22 bis 12/22

[VDKC_Taetigkeitsbericht_Statistik_2022_fuer-Lobbyregister.pdf](#)