



Karla Wagner Stiftung

Jahresbericht 2025

Tätigkeitsbericht, Einnahmen und Ausgaben

Tätigkeitsbericht 2025

Die Karla-Wagner-Stiftung förderte, entwickelte und veröffentlichte im Jahr 2025 insgesamt 26 Projekte, Publikationen und Konzeptentwicklungen in den Bereichen Kultur, Bildung, Digitalisierung, Klimaschutz und gesellschaftliche Teilhabe. Die Unterstützung erfolgte sowohl durch finanzielle Zuwendungen als auch durch umfangreiche Eigenleistungen in Form von Projektentwicklung, Publikationsarbeit, digitaler Infrastruktur und Öffentlichkeitsarbeit.

Ein Schwerpunkt der Stiftungsarbeit lag 2025 auf operativen Eigenleistungen. Dazu gehörten insbesondere die Entwicklung digitaler Infrastruktur, die Erstellung von Publikationen sowie die Unterstützung kultureller und gemeinnütziger Initiativen durch konzeptionelle, redaktionelle und technische Leistungen.

Inhalt

1. Publikationen
2. Eigenprojekte
3. Förderprojekte
4. Konzepte
5. Zusammenfassung 2025
6. Einnahmen und Ausgaben

1. Publikationen

Downtown, Old Town, Suburbs – Gütersloh auf amerikanisch

Ein neues Stadtlese Modell. Städte bestehen nicht nur aus Straßen, Gebäuden und Stadtteilen. Sie bestehen aus Bedeutungen. Aus Routinen. Aus Macht, Erinnerung, Rückzug und Öffentlichkeit. Wer eine Stadt verstehen will, muss lernen, sie zu lesen.

»POV Art« Manifest (mit Beispielen)

»POV Art« ist »Point of View« Kunst – analog zu Douglas Adams' »POV Gun« aus der Verfilmung von »The Hitchhiker's Guide to the Galaxy« (im Buch kommt die Idee nicht vor).

Review Atelierfest Simone Beckmann – zwischen Kunst, Kultur, Kulinarik und Bikes

Atelierfest von Simone Beckmann in Greffen, 13. September 2025.

Kleiner Parkinson Hausladen für den guten Zweck: »Stones & Stitches« in Gütersloh

Direkt »Auf der Reihe 8 a« lädt eine kleine Verkaufshütte zum Stöbern und Entdecken ein: Unter dem Label »Stones & Stitches« werden dort handgemachte Unikate angeboten – von Dekoration aus Raysin (Keramikgießpulver) über Kerzen bis hin zu gehäkelten Körben, Taschen oder Tieren.

»Langenachtderkunst« Gütersloh am 17. Mai 2025 – verpasste Chance zur kulturellen Teilhabe

Die Installation »Tausendfalter – Friedensboten« vor der Apostelkirche Gütersloh ist ein Kunstprojekt mit 200 Papierkranichen auf beweglichen Stangen von Frieda Amhoff und Michael Grohe, gefördert von der Karla Wagner Stiftung (KWS) Gütersloh.

Tier Tafel im Kulturort Wilhalm Harsewinkel

Die Tier Tafel Harsewinkel (Kreis Gütersloh) ist eine Initiative von engagierten Ehrenamtlichen, die sich zum Ziel gesetzt haben, Haustierbesitzern zu helfen, die aus finanziellen oder körperlichen Gründen nicht dazu in der Lage sind, ihre Tiere angemessen zu ernähren.

Charity Kunstaktion zur »Langenachtderkunst« 2025 in Gütersloh

Im Rahmen der »Langenachtderkunst« besetzen das Weinhaus Gütersloh und der Künstler H. D. Schargé, der bereits in Chateauroux ausgestellt hat, gemeinsam mit der Rheda Wiedenbrücker Künstlerin Larissa Spenst wechselnde Orte in der Gütersloher Innenstadt.

2. Eigenprojekte

Die Buchstabendiebe, Dada Typo Art

Die »Buchstabendiebe« spielen mit Sprache als Material und Störung zugleich. Akronyme zerfallen, Buchstaben verschwinden, Bedeutungen kippen. Aus scheinbar bekannten Worten entstehen neue Leerstellen – und neue Lesarten. Status: laufend

Das KWS Pennydropping Projekt für Gütersloh

Ein kleines Stück Glück für zwischendurch: Manchmal braucht es gar nicht viel, um ein Lächeln in die Welt zu setzen. Ein Centstück genügt. Status: laufend

KWS Commons

Die Fotos in den KWS Commons können unter der Lizenz CC BY SA kostenlos genutzt werden. Sie dürfen das Material in jedem Format oder Medium (Print, Online, Social Media und anderen Werken) vervielfältigen und weiterverbreiten und zwar für beliebige Zwecke, auch kommerziell. Status: laufend

Klimarabattheft für den Kreis Gütersloh 2025

Mit dem Projekt »Klimarabattheft« für den Kreis Gütersloh soll im Rahmen der Go Green Challenge das Bewusstsein für das Thema »Klimaschutz« geschärft werden. Status: laufend

Kunstmappe »Gütersloher Pflaster« – Geschichten unter unseren Füßen

Tag für Tag gehen wir darüber – achtlos oft, mit Gedanken woanders. Doch wer innehält, wer den Blick senkt, entdeckt ein Mosaik aus Geschichten. Status: abgeschlossen

Klimaschutz in Gütersloh – die Go Green Challenge

Go Green Challenge – wenn Klimaschutz von unten nach oben wächst. Mit der Go Green Challenge werden die Menschen dazu inspiriert, ihre Verbräuche zu reduzieren, Dinge wiederzuverwenden, zu recyceln und etwas für den Umweltschutz und den Klimaschutz zu tun. Status: laufend

Digitalcoaching für Kulturschaffende

Es ist notwendig, an der Digitalisierung teilzunehmen. Die digitale Teilhabe wird immer wichtiger. Das Stichwort im Kultursektor lautet dabei Multichannel Marketing. Status: laufend

Das Mini Museum in Gütersloh

Das Mini Museum mit 80 mal 80 Zentimetern Größe ist auf Tour im Kreis Gütersloh. Die Idee: Kunstwerke sollen in einem würdigen Rahmen mobil werden und nicht etwa als Gratisdeko in Lokalen oder Ladenlokalen dienen. Es passt nur ein Werk hinein, sodass sich der Betrachter damit beschäftigen muss und nicht den Fokus verliert. Status: laufend

3. Förderprojekte

Stadtmuseum Gütersloh: neue Infobroschüre im praktischen Pixibuch Format

Ab sofort ist im Stadtmuseum Gütersloh eine 12 seitige Infobroschüre der Karla Wagner Stiftung (KWS) im praktischen Pixibuch Format erhältlich. Zuwendung: Eigenleistung, Status: abgeschlossen

Kunst, Klang und Kulinarik – Atelierfest bei Simone Beckmann am 13. September 2025

Am Samstag, 13. September 2025, lädt die Harsewinkeler Künstlerin Simone Beckmann ab 18 Uhr zu einem besonderen Fest auf ihr Ateliergelände an der Beelener Straße 32 in Harsewinkel ein. Zuwendung: Eigenleistung, Status: abgeschlossen

»Langenachtderkunst« 2025 in Gütersloh – Schargé und Larissa Spenst, »Worauf wir gehen«

Im Rahmen der »Langenachtderkunst« besetzen das Weinhaus Gütersloh und der Künstler H. D. Schargé, der bereits in Chateauroux ausgestellt hat, gemeinsam mit der Rheda Wiedenbrücker Künstlerin Larissa Spenst wechselnde Orte in der Gütersloher Innenstadt. Zuwendung: Eigenleistung, Status: abgeschlossen

»Langenachtderkunst« Gütersloh: »Tausendfalter – Friedensboten«, 17. Mai 2025

Ein Kunstprojekt mit 200 Papierkranichen auf beweglichen Stangen von Frieda Amhoff und Michael Grohe. Zuwendung: 500 Euro, Status: abgeschlossen

Neue Homepage fürs Stadtmuseum Gütersloh

Das Stadtmuseum Gütersloh an der Kökerstraße 7 bis 11 wird vom Heimatverein Gütersloh getragen. Das mitten in der Innenstadt gelegene Museum zeigt eine umfangreiche Dauerausstellung zum einen zur Geschichte der Stadt Gütersloh, zum anderen zur Industriegeschichte und Medizingeschichte. Zuwendung: Eigenleistung, Status: abgeschlossen

Neue Website für die Ugandahilfe Verl

Die Ugandahilfe Verl ist vor allem durch die Orangenverkaufsaktionen am Jahresende und die Ugandaläufe bekannt. Zuwendung: Eigenleistung, Status: abgeschlossen

4. Konzepte

KWS Konzeptpapier »Schnippelparty Gütersloh« auf dem Wochenmarkt

Gemeinsam schnippeln. Gemeinsam essen. Gemeinsam helfen. Status: Konzeptphase

KWS Projektidee: »Das sehr, sehr lustige Silbentrennungs Live Battle«

Silbentrennungs Battle – wenn Sprache auseinanderfällt und die Lachmuskeln explodieren. Status: Konzeptphase

KWS Projektpapier: »Das Gespräch« – eine fiktive Begegnung; der große Diktator – er ruft wieder an

Das 20. Jahrhundert hat Figuren hervorgebracht, deren Namen zu Chiffren des Grauens wurden. Status: Konzeptphase

Scherbengericht 2.0 – Digitale Scherben für die Demokratie

Die Karla Wagner Stiftung (KWS) entwickelt mit »Scherbengericht 2.0« eine Plattform, die an eines der frühesten demokratischen Instrumente Europas anknüpft: den Ostrakismos im klassischen Athen. Status: Konzeptphase

Neue Stadtmarketingidee: G-Sprache, Gütersloh ist g-sprächsbereit

Freiwillige Gütersloher bekommen ein auffälliges T Shirt und halten sich wenn sie Lust und Zeit haben in der Innenstadt, in Parks oder irgendwo auf – ohne festen Zeitplan, ohne feste Agenda. Status: Konzeptphase

5. Zusammenfassung 2025

- 7 Publikationen
- 8 Eigenprojekte
- 6 Förderprojekte
- 5 Konzeptentwicklungen
- 1 finanzielle Projektförderung (500 Euro)
- Eigenleistungen in den Bereichen Kulturförderung, Digitalisierung und Öffentlichkeitsarbeit

Die Karla-Wagner-Stiftung setzte im Jahr 2025 ihren Schwerpunkt auf operative Stiftungsarbeit. Neben der Förderung kultureller und gemeinnütziger Initiativen entwickelte und realisierte sie eigene Projekte, Publikationen und digitale Angebote. Ziel war die Stärkung kultureller Teilhabe, digitaler Teilhabe, des Klimaschutzes sowie des bürgerschaftlichen Engagements im Kreis Gütersloh.

6. Einnahmen und Ausgaben

Einnahmen (Renditen) 2.382,33 Euro

Ausgaben 500 Euro

Gütersloh, Dezember 2025

Karla-Wagner-Stiftung

Der Vorstand