



Detailansicht des Registereintrags

Museum für Film- und Bühnencosmetologie

Aktuell seit 23.04.2024 16:54:17

Nicht rechtsfähiger Verein

Registernummer:	R006480
Ersteintrag:	11.02.2024
Letzte Änderung:	23.04.2024
Letzte Jahresaktualisierung:	23.04.2024
Tätigkeitskategorie:	Wissenschaft, Hochschule oder Forschungseinrichtung
Kontaktdaten:	Adresse: Postfach 1101 72601 Nürtingen Deutschland Telefonnummer: +4915678417025 E-Mail-Adressen: info@trainedtomakeup.org Webseiten: trainedtomakeup.org

Hauptfinanzierungsquellen:

Keine Angaben, da noch kein Geschäftsjahr vollständig abgeschlossen wurde.

Jährliche finanzielle Aufwendungen im Bereich der Interessenvertretung:

Keine Angaben, da noch kein Geschäftsjahr vollständig abgeschlossen wurde.

Vollzeitäquivalent der im Bereich der Interessenvertretung beschäftigten Personen:

Keine Angaben, da noch kein Geschäftsjahr vollständig abgeschlossen wurde.

Vertretungsberechtigte Person(en):

1. **Jens Al-Michael**

Funktion: Vorstandsvorsitzender und Lobbyist

2. **Hella Dietrich**

Funktion: Sprecherin und Lobbyistin

Betraute Personen, die Interessenvertretung unmittelbar ausüben (2):

1. **Jens Al-Michael**

2. **Hella Dietrich**

Gesamtzahl der Mitglieder:

2 Mitglieder am 22.04.2024, ausschließlich natürliche Personen

Beschreibung der Tätigkeit sowie Benennung der Interessen- und Vorhabenbereiche

Interessen- und Vorhabenbereiche (10):

Arbeitsmarkt; Auswärtige Kultur- und Bildungspolitik; Berufliche Bildung; Kultur; Handel und Dienstleistungen; Handwerk; Wissenschaft, Forschung und Technologie; Make-up-technische Politikberatung; Zertifizierter Film- und Bühnencosmetologe; Staatlich anerkannter Film- und Bühnencosmetologe

Die Interessenvertretung wird ausschließlich in eigenem Interesse selbst wahrgenommen.

Beschreibung der Tätigkeit:

Das Museum für Film- und Bühnencosmetologie befasst sich mit der Kunst, Kultur und Wissenschaft der Make-up-Technik des 20. Jahrhunderts und verfügt über eine eigene Sammlung von Archivmaterialien, die die Entstehungsgeschichte und Entwicklung der 1979 begründeten Film- und Bühnencosmetologie und des Bildungsgang Film- und Bühnencosmetologe sowie die Geschichte der Begründerfamilie dokumentieren. Zudem repräsentiert das Museum für Film- und Bühnencosmetologie den Beruf des Film- und Bühnencosmetologen in der Maskenbildnerie für Film, Fernsehen und Bühne und vertritt deren Interessen gegenüber dem Deutschen Bundestag und der Bundesregierung. Dabei geht es unter anderem um die Qualifikations- und Qualitätsstandards (Make-up-technisches Können, Schnelligkeit, Präzision und Sauberkeit) und den qualifizierten Fachkräftemangel in der Industrie und mögliche Lösungsansätze. Zum Zweck der Interessenvertretung werden Gespräche mit Vertretern des Bundeskanzleramtes und der Bundesministerien sowie mit Mitgliedern des Deutschen Bundestages geführt und auch parlamentarische Abende durchgeführt.

Konkrete Regelungsvorhaben (0)

Die Interessenvertretung bezieht sich aktuell nicht auf die konkrete Änderung bestehender oder den Erlass neuer Gesetze oder Verordnungen.

Angaben zu Aufträgen (0)

Die Interessenvertretung wird nicht im Auftrag ausgeübt.

Zuwendungen oder Zuschüsse der öffentlichen Hand

Keine Angaben, da noch kein Geschäftsjahr vollständig abgeschlossen wurde.

Schenkungen und sonstige lebzeitige Zuwendungen

Keine Angaben, da noch kein Geschäftsjahr vollständig abgeschlossen wurde.

Mitgliedsbeiträge

Keine Angaben, da noch kein Geschäftsjahr vollständig abgeschlossen wurde.