



## Detailansicht des Registereintrags

### Dachverband Tanz Deutschland e.V.

Aktuell seit 30.06.2025 11:39:26

Eingetragener Verein (e. V.)

<b>Registernummer:</b>	R005248
<b>Ersteintrag:</b>	22.09.2022
<b>Letzte Änderung:</b>	30.06.2025
<b>Letzte Jahresaktualisierung:</b>	30.06.2025
<b>Tätigkeitskategorie:</b>	Privatrechtliche Organisation mit Anerkennung der Gemeinnützigkeit nach Abgabenordnung
<b>Kontaktdaten:</b>	<p>Adresse:</p> <p>Kunstquartier Bethanien Mariannenplatz 2 10997 Berlin Deutschland</p> <p>Telefonnummer: +493037443392</p> <p>E-Mail-Adressen:</p> <p>info@dachverband-tanz.de m.freundt@dachverband-tanz.de n.stillfried@dachverband-tanz.de j.gruenewald@dachverband-tanz.de</p> <p>Webseiten:</p> <p><a href="http://www.dachverband-tanz.de">www.dachverband-tanz.de</a> <a href="http://www.deuschertanzpreis.de">www.deuschertanzpreis.de</a> <a href="http://www.kreativ-transfer.de">www.kreativ-transfer.de</a> <a href="http://www.tanzpakt.de">www.tanzpakt.de</a> <a href="http://www.tanzarchive.de">www.tanzarchive.de</a> <a href="http://www.tanz-digital.de">www.tanz-digital.de</a> <a href="http://www.dis-tanzen.de">www.dis-tanzen.de</a> <a href="http://www.dis-tanz-start.de">www.dis-tanz-start.de</a></p>

**Hauptfinanzierungsquellen** (in absteigender Reihenfolge):

Geschäftsjahr: 01/24 bis 12/24

Öffentliche Zuwendungen, Mitgliedsbeiträge, Wirtschaftliche Tätigkeit, Sonstiges

**Jährliche finanzielle Aufwendungen im Bereich der Interessenvertretung:**

Geschäftsjahr: 01/24 bis 12/24

130.001 bis 140.000 Euro

**Vollzeitäquivalent der im Bereich der Interessenvertretung beschäftigten Personen:**

Geschäftsjahr: 01/24 bis 12/24

1,40

**Vertretungsberechtigte Person(en):**

1. **Michael Freundt**

Funktion: Geschäftsführer

2. **Dhélé Tchekpo Agbetou**

Funktion: Vorstand

3. **Jana Grünewald**

Funktion: Projektleitung

4. **Nicola v. Stillfried**

Funktion: Projektleitung

5. **Anika Bendel**

Funktion: Vorstand

6. **Margrit Bischof**

Funktion: Vorstand

7. **Sabine Gehm**

Funktion: Vorstand

8. **Steffen Fuchs**

Funktion: Vorstand

9. **Nina Hümpel-Borchert**

Funktion: Vorstand

10. **Helge Letonja**

Funktion: Vorstand

11. **Dr. Phil. Rajyashree Ramesh**

Funktion: Vorstand

**Betraute Personen, die Interessenvertretung unmittelbar ausüben (1):**

1. **Michael Freundt**

**Gesamtzahl der Mitglieder:**

79 Mitglieder am 30.06.2025, davon:

18 natürliche Personen

61 juristische Personen, Personengesellschaften oder sonstige Organisationen

**Mitgliedschaften (7):**

1. Deutscher Kulturrat
2. Bundesverband Freie Darstellende Künste (assoziiertes Mitglied)
3. Kulturpolitische Gesellschaft
4. Europäisches Netzwerk On-the-move
5. Internationales Musik and Medien Zentrum
6. European Network of Information Centres for the Performing Arts
7. Allianz der Freien Künste

## **Beschreibung der Tätigkeit sowie Benennung der Interessen- und Vorhabensbereiche**

---

**Interessen- und Vorhabensbereiche (13):**

Arbeitsrecht/Arbeitsbedingungen; Berufliche Bildung; Vorschulische Bildung; Sonstiges im Bereich "Bildung und Erziehung"; Gesundheitsförderung; Kultur; Digitalisierung; Urheberrecht; Integration; Breitensport; Sonstiges im Bereich "Sport, Freizeit und Tourismus"; Kleine und mittlere Unternehmen; Wissenschaft, Forschung und Technologie

**Die Interessenvertretung wird ausschließlich in eigenem Interesse selbst wahrgenommen.**

**Beschreibung der Tätigkeit:**

Der Dachverband Tanz Deutschland (DTD, gegründet 2004 als Ständige Konferenz Tanz) arbeitet seit 2006 als bundesweite Plattform für den Tanz in Deutschland. Gegründet aus dem Bewusstsein, dass der Tanz in der politischen Landschaft mit einer Stimme sprechen muss, fungiert der Dachverband heute als Verbund der bundesweiten und regionalen Verbände und Institutionen für den künstlerischen Tanz und der mit dem Tanz verbundenen Professionen - verbindet hierbei die ästhetische Diversität des Tanzes, unterschiedliche Produktionsweisen und spezifische Berufsfelder.

Der DTD erarbeitet Positionspapiere und Konzeptionen für die Förderung des Tanzes in Deutschland, realisiert Kampagnen und Initiativen und setzt diese in seinen Projekten und Kooperationen um.

Zentrales Arbeitsfeld ist die soziale und rechtliche Lage der Tanzschaffenden.

Seit 2016 ist der DTD an den bundesweiten Förderprogrammen TANZPAKT Stadt-Land-Bund, Tanzland und Kreativ-Transfer beteiligt. Seit 2018 ist der DTD Träger und Veranstalter des Deutschen Tanzpreises. Von 2020 bis 2023 setzte der DTD im Rahmen von NEUSTART KULTUR, Hilfsprogramm Tanz die Förderprogramme Dis-Tanzen, Tanz Digital und Dis-Tanz-Start um.

Zentrales Anliegen ist die koordinierte Förderung des Tanzes durch Kommunen, Bundesländer und den Bund sowie europäische und internationale Förderer.

Weiterhin unterstützt der DTD die vielfältige Landschaft der Tanzschulen und tanzpädagogischen Angebote als Teil der kulturellen Infrastruktur und als Orte von Gemeinschaft, kulturellem Leben

und Integration. Hierbei wirkt der DTD auch auf Regelungen zur Umsatzsteuerbefreiung und rechtssicheren Arbeit als Selbständige im Kultur- und Bildungsbereich hin. Schwerpunkte sind auch das Kulturelle Erbe Tanz, die Tanzpublizistik, Tanzwissenschaft und auch die gesundheitlichen Aspekte des Tanzes (präventive Tanzmedizin).

## Konkrete Regelungsvorhaben (1)

---

### 1. Tanzförderung des Bundes

#### **Beschreibung:**

Der Dachverband Tanz Deutschland und die Träger des NATIONALEN PERFORMANCE NETZ, TANZPAKT Stadt-Land-Bund und explore dance – Netzwerk Tanz für junges Publikum gründen gemeinsam eine neue INITIATIVE TANZ. Ziel der INITIATIVE TANZ ist es, Tanz nachhaltig auch in diverse Communities und in die Fläche zu tragen und Kontinuität für künstlerische Zusammenarbeit zu erreichen. Die INITIATIVE TANZ soll perspektivisch zu einer systematischen Tanzförderung des Bundes entwickelt werden, die auch Tanzausbildung und Vermittlung, das Kulturerbe Tanz, die Tanzpublizistik und Tanzwissenschaft fördert. Zum Start der INITIATIVE TANZ werden ab 2025 Bundesmittel i. H.v. 5.300.000 € benötigt. Mit Ländern und Kommunen können im Match Funding ca. 12.000.000 € generiert werden.

#### **Interessenbereiche:**

Kultur [alle RV hierzu]

#### **Stellungnahmen/Gutachten (1):**

1. SG2406160006 (PDF - 3 Seiten)

#### **Adressatenkreis:**

Versendet am 12.06.2024 an:

#### **Bundestag**

Fraktionen/Gruppen [alle SG dorthin]

Mitglieder des Bundestages [alle SG dorthin]

#### **Bundesregierung**

Bundeskanzleramt (BKAm) [alle SG dorthin]

## Angaben zu Aufträgen (0)

---

Die Interessenvertretung wird nicht im Auftrag ausgeübt.

## Zuwendungen oder Zuschüsse der öffentlichen Hand

---

Geschäftsjahr: 01/24 bis 12/24

### Zuwendungen oder Zuschüsse über 10.000 Euro (3):

1. **Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien**

Deutsche Öffentliche Hand – Bund

Berlin

**Betrag:** 160.001 bis 170.000 Euro

Förderung der Arbeit der Geschäftsstelle und der Projekte des DTD (DV-Tanz)

2. **Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien**

Deutsche Öffentliche Hand – Bund

Berlin

**Betrag:** 160.001 bis 170.000 Euro

Projekt Tanzpakt Stadt-Land-Bund - kulturpolitischer Dialog

3. **Stadt Essen (mit Land NRW)**

Deutsche Öffentliche Hand – Kommune

Essen

**Betrag:** 90.001 bis 100.000 Euro

Förderung des Deutschen Tanzpreises

## Schenkungen und sonstige lebzeitige Zuwendungen

---

Geschäftsjahr: 01/24 bis 12/24

**Gesamtsumme:**

1 bis 10.000 Euro

## Mitgliedsbeiträge

---

Geschäftsjahr: 01/24 bis 12/24

**Gesamtsumme:**

10.001 bis 20.000 Euro

## Jahresabschluss/Rechenschaftsbericht

---

Geschäftsjahr: 01/24 bis 12/24

[20250430\\_Sachbericht\\_Geschaefsstelle-Tanzpreis\\_2024.pdf](#)

## Eigener Verhaltenskodex

---

Verhaltenskodex\_DTD\_Deutsch\_2020-03.pdf