



Detailansicht des Registereintrags

Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte (GEMA)

Aktuell seit 02.01.2024 16:57:16

Die GEMA hat die Rechtsform eines wirtschaftlichen Vereins nach § 22 BGB. Der Verein wird nach § 14 seiner Satzung durch den Vorstand gerichtlich und außergerichtlich vertreten.

Registernummer:	R003869
Ersteintrag:	28.03.2022
Letzte Änderung:	02.01.2024
Jährliche Aktualisierung:	27.03.2023
Tätigkeitskategorie:	Als staatlich anerkannte Treuhänderin vertritt die GEMA in Deutschland die Urheberrechte von rund 90.000 Mitgliedern (Komponistinnen und Komponisten, Textdichterinnen und Textdichter, Musikverlage) sowie von über zwei Millionen Rechteinhabern aus aller Welt.
Kontaktdaten:	Adresse: Bayreuther Straße 37 10787 Berlin Deutschland Telefonnummer: +493024000680 E-Mail-Adressen: politik@gema.de Webseiten: www.gema.de www.gema-politik.de

Jährliche finanzielle Aufwendungen im Bereich der Interessenvertretung:

Geschäftsjahr: 01/22 bis 12/22

610.001 bis 620.000 Euro

Anzahl der Beschäftigten im Bereich der Interessenvertretung:

1 bis 10

Vertretungsberechtigte Person(en):**1. Dr. Tobias Holzmüller**

Funktion: CEO (Vorstandsvorsitzender)

Telefonnummer: +493024000680

E-Mail-Adressen:

politik@gema.de

2. Georg Oeller

Funktion: Vorstandsmitglied

Telefonnummer: +493024000680

E-Mail-Adressen:

politik@gema.de

3. Lorenzo Colombini

Funktion: Vorstandsmitglied

Telefonnummer: +493024000680

E-Mail-Adressen:

politik@gema.de

Beschäftigte, die Interessenvertretung unmittelbar ausüben (3):

1. Michael Duderstädt
2. Annette Jäger
3. Anja Kathmann

Zahl der Mitglieder:

89.611 Mitglieder am 31.12.2022

Mitgliedschaften (5):

1. GESAC - Groupement Européen des Sociétés d'Auteurs et Compositeurs
2. CISAC - Confédération Internationale des Sociétés d'Auteurs et Compositeurs
3. Netzwerk Europäische Bewegung Deutschland
4. Deutscher Musikrat e.V.
5. Forum der Rechteinhaber

Beschreibung der Tätigkeit sowie Benennung der Interessen- und Vorhabenbereiche

Interessen- und Vorhabenbereiche (17):

Auswärtige Kultur- und Bildungspolitik; EU-Binnenmarkt; Kultur; Digitalisierung; Internetpolitik; Kommunikations- und Informationstechnik; Urheberrecht; Öffentliche Finanzen, Steuern und Abgaben; Rechtspolitik; Zivilrecht; Sonstiges im Bereich "Recht"; Sonstiges im Bereich "Soziale Sicherung"; E-Commerce; Handel und Dienstleistungen; Kleine und mittlere Unternehmen; Wettbewerbsrecht; Sonstiges im Bereich "Wirtschaft"

Die Interessenvertretung wird selbst betrieben

Beschreibung der Tätigkeit:

In der GEMA haben sich Komponistinnen und Komponisten sowie Textdichterinnen und Textdichter als Urheberinnen und Urheber von Musikwerken sowie Musikverlage zusammengeschlossen. Als Verwertungsgesellschaft und damit staatlich anerkannte Treuhänderin vertritt die GEMA weltweit die Ansprüche ihrer Mitglieder auf Vergütung, wenn deren urheberrechtlich geschützte Musikwerke genutzt werden. Zugleich engagiert sie sich in zahlreichen Projekten für eine vielfältige Musikkultur. Im Interesse ihrer Mitglieder setzt sie sich im politischen Raum für ein zukunftsorientiertes Verständnis des Urheberrechtes und verbesserte Rahmenbedingungen für die Kultur- und Kreativwirtschaft ein und trägt dazu bei, in der Gesellschaft das Bewusstsein für den Wert kreativer Leistungen zu schärfen.

Auftraggeberinnen und Auftraggeber (0)

Zuwendungen oder Zuschüsse der öffentlichen Hand

Geschäftsjahr: 01/22 bis 12/22

Keine Zuwendungen oder Zuschüsse über 20.000 Euro erhalten.

Schenkungen Dritter

Geschäftsjahr: 01/22 bis 12/22

Keine Schenkungen über 20.000 Euro erhalten.

Jahresabschlüsse/Rechenschaftsberichte

Es bestehen handelsrechtliche Offenlegungspflichten:

Nein

Jahresabschluss/Rechenschaftsbericht liegt vor:

Ja

[230404_GEMA_Geschäftsbericht-2022_deutsch.pdf](#)

