



Detailansicht des Registereintrags

unisono Deutsche Musik- und Orchestervereinigung

Aktuell seit 04.08.2023 14:21:07

Eingetragener Verein (e. V.)

Registernummer:	R005725
Ersteintrag:	20.02.2023
Letzte Änderung:	04.08.2023
Jährliche Aktualisierung:	–
Tätigkeitskategorie:	Arbeitnehmerverband
Kontaktdaten:	Adresse: Littenstraße 10 10179 Berlin Deutschland Telefonnummer: +49308279080 E-Mail-Adressen: kontakt@uni-sono.org Webseiten: uni-sono.org

Jährliche finanzielle Aufwendungen im Bereich der Interessenvertretung:

Geschäftsjahr: 01/22 bis 12/22

10.001 bis 20.000 Euro

Anzahl der Beschäftigten im Bereich der Interessenvertretung:

11 bis 20

Vertretungsberechtigte Person(en):

1. **Jean-Marc Vogt**

Funktion: 1. Vorsitzender

Telefonnummer: +49308279080

E-Mail-Adressen:
kontakt@uni-sono.org

2. Oliver Wenhold

Funktion: 2. Vorsitzender

Telefonnummer: +49308279080
E-Mail-Adressen:
kontakt@uni-sono.org

3. Annelie Haenisch-Göller

Funktion: Mitglied des Vorstands

Telefonnummer: +49308279080
E-Mail-Adressen:
kontakt@uni-sono.org

4. Judith Hilger

Funktion: Mitglied des Vorstands

Telefonnummer: +49308279080
E-Mail-Adressen:
kontakt@uni-sono.org

5. Sebastian Haas

Funktion: Mitglied des Vorstands

Telefonnummer: +49308279080
E-Mail-Adressen:
kontakt@uni-sono.org

Beschäftigte, die Interessenvertretung unmittelbar ausüben (2):

1. Gerald Mertens
2. Jan-Christian Hübsch

Zahl der Mitglieder:

12.650 Mitglieder am 31.12.2022

Mitgliedschaften (3):

1. Deutscher Kulturrat
2. Deutscher Musikrat
3. Netzwerk für Nachhaltigkeit in Kunst und Kultur (2N2K)

Beschreibung der Tätigkeit sowie Benennung der Interessen- und Vorhabenbereiche

Interessen- und Vorhabenbereiche (6):

Arbeitsrecht/Arbeitsbedingungen; Kultur; Öffentliche Finanzen, Steuern und Abgaben; Rechtspolitik; Arbeitslosenversicherung; Rente/Alterssicherung

Die Interessenvertretung wird selbst betrieben

Beschreibung der Tätigkeit:

unisono Deutsche Musik- und Orchestervereinigung e.V. (vormals: Deutsche Orchestervereinigung e.V.) engagiert sich für Musikerinnen und Musiker in Berufsorchestern, Sängerinnen und Sänger in Rundfunkchören, freischaffende Profimusikerinnen und -musiker, Musiklehrbeauftragte und Musikstudierende. Seit 1952 (Gründung der Deutschen Orchestervereinigung durch Berufsorchestermusiker) ist sie zugleich Gewerkschaft und Berufsverband. Als Gewerkschaft ist ihre wichtigste Aufgabe die Arbeitsbedingungen für Mitglieder in Kommunal-, Staats- und Rundfunkorchestern, Rundfunk-Bigbands sowie -Chören zu verbessern und zu sichern. Als Berufsverband engagiert sich unisono für den Erhalt und die Weiterentwicklung der einzigartigen Orchesterlandschaft (Orchester, Chöre und Theater) in Deutschland.

Im Hinblick auf die freischaffende Profimusikszene (Freie und Musiklehrbeauftragte) setzt sich unisono für faire Honorare und bessere Arbeitsbedingungen ein. Wir sind vernetzt mit Akteuren aus Politik und Gesellschaft auf Bundes-, Landes- und Kommunalebene. Unter kulturpolitischem Blickwinkel und speziell die Belange des Lobbyregisters des Deutschen Bundestags betreffend erklärt unisono, dass unisono - je nach Lage und Tätigkeitsbereich - folgende Kontakte hat:

- Vorsitzende/r des Ausschusses für Kultur und Medien des Deutschen Bundestags
- Kulturpolitische Sprecher der Fraktionen im Deutschen Bundestag
- Rechtspolitische Sprecher der Fraktionen im Deutschen Bundestag

Angabe konkreter Gesetzesvorhaben (1):

1. KSVG (Zugangsvoraussetzungen zur Künstlersozialversicherung); Verbesserung der Altersversorgung für freischaffende Künstlerinnen und Künstler

Auftraggeberinnen und Auftraggeber (0)

Zuwendungen oder Zuschüsse der öffentlichen Hand

Geschäftsjahr: 01/22 bis 12/22

Keine Zuwendungen oder Zuschüsse über 20.000 Euro erhalten.

Schenkungen Dritter

Geschäftsjahr: 01/22 bis 12/22

Keine Schenkungen über 20.000 Euro erhalten.

Jahresabschlüsse/Rechenschaftsberichte

Es bestehen handelsrechtliche Offenlegungspflichten:

Nein

Jahresabschluss/Rechenschaftsbericht liegt vor:

Ja

[Jahresabschluss-2022.pdf](#)