



Detailansicht des Registereintrags

Verband unabhängiger Musikunternehmer*innen

Aktuell seit 28.02.2023 12:09:01

Eingetragener Verein (e. V.)

Registernummer:	R002499
Ersteintrag:	01.03.2022
Letzte Änderung:	28.02.2023
Jährliche Aktualisierung:	28.02.2023
Tätigkeitskategorie:	Wirtschaftsverband oder Gewerbeverband/-verein
Kontaktdaten:	Adresse: Hof 2 Hardenbergstraße 9a 10623 Berlin Deutschland Telefonnummer: +493053065856 E-Mail-Adressen: info@vut.de Webseiten: www.vut.de

Jährliche finanzielle Aufwendungen im Bereich der Interessenvertretung:

Geschäftsjahr: 01/22 bis 12/22

150.001 bis 160.000 Euro

Anzahl der Beschäftigten im Bereich der Interessenvertretung:

1 bis 10

Vertretungsberechtigte Person(en):

1. **Dr. Birte Wiemann**

Funktion: Vorstandsvorsitzende

Telefonnummer: +493053065856

E-Mail-Adressen:

info@vut.de

2. **Ronny Krieger**

Funktion: stellvertretender Vorstandsvorsitzender

Telefonnummer: +493053065856

E-Mail-Adressen:

info@vut.de

3. **Marit Posch**

Funktion: stellvertretende Vorstandsvorsitzende

Telefonnummer: +493053065856

E-Mail-Adressen:

info@vut.de

4. **Verena Bößmann**

Funktion: Mitglied des Vorstandes

Telefonnummer: +493053065856

E-Mail-Adressen:

info@vut.de

5. **Mark Chung**

Funktion: Mitglied des Vorstandes

Telefonnummer: +493053065856

E-Mail-Adressen:

info@vut.de

6. **Petra Deka**

Funktion: Mitglied des Vorstandes

Telefonnummer: +493053065856

E-Mail-Adressen:

info@vut.de

7. **Julian Löwe**

Funktion: Mitglied des Vorstandes

Telefonnummer: +493053065856

E-Mail-Adressen:

info@vut.de

8. **Stefanie Marcus**

Funktion: Mitglied des Vorstandes

Telefonnummer: +493053065856

E-Mail-Adressen:

info@vut.de

9. Henning Mues

Funktion: Mitglied des Vorstandes

Telefonnummer: +493053065856

E-Mail-Adressen:

info@vut.de

10. Tom Reiss

Funktion: Mitglied des Vorstandes

Telefonnummer: +493053065856

E-Mail-Adressen:

info@vut.de

11. Frank Spilker

Funktion: Mitglied des Vorstandes

Telefonnummer: +493053065856

E-Mail-Adressen:

info@vut.de

12. Thomas Zimmermann

Funktion: Schatzmeister

Telefonnummer: +493053065856

E-Mail-Adressen:

info@vut.de

Beschäftigte, die Interessenvertretung unmittelbar ausüben (3):

1. Dr. Sandra Wirth
2. Jörg Heidemann
3. Reinher Karl

Zahl der Mitglieder:

1.125 Mitglieder am 01.08.2022

Mitgliedschaften (10):

1. Deutscher Musikrat
2. CLASS - Association of Classical Independents in Germany e.V.
3. Impala Independent Music Companies Association
4. RockCity Hamburg
5. WIN - Worldwide Independent Network
6. Bundesverband Populärmusik e.V.
7. Berlin Music Commission

8. BLVKK - Bayerischer Landesverband der Kultur- und Kreativwirtschaft
9. K3D - Koalition Kultur- und Kreativwirtschaft in Deutschland
10. Forum Musikwirtschaft

Beschreibung der Tätigkeit sowie Benennung der Interessen- und Vorhabenbereiche

Interessen- und Vorhabenbereiche (8):

EU-Binnenmarkt; EU-Gesetzgebung; Kultur; Internetpolitik; Urheberrecht; Kleine und mittlere Unternehmen; Sonstiges im Bereich "Wirtschaft"; Kreativwirtschaft

Die Interessenvertretung wird selbst betrieben

Beschreibung der Tätigkeit:

Wir geben den unabhängigen Musikunternehmer*innen Deutschlands eine Stimme. Wir setzen uns dafür ein, dass die kulturelle Vielfalt, zu der unabhängige Musikunternehmer*innen maßgeblich beitragen, stärker wahrgenommen wird und eine größere Wertschätzung erfährt. Unsere Mitglieder sind unabhängige Künstler*innen und Partner*innen der Künstler*innen. Sie fördern aufstrebende Talente und setzen auf langfristige Beziehungen mit ihnen. Als Verband verfolgen wir das Ziel, faire Wettbewerbsbedingungen und Marktzugang für unabhängige Musikunternehmer*innen zu schaffen, unabhängig von ihrer Größe. Kurz gefasst lautet unser Auftrag: Act United Stay Independent.

Der Verband unabhängiger Musikunternehmer*innen e. V. (VUT) vertritt die Interessen der unabhängigen Unternehmer*innen der deutschen Musikwirtschaft. Zu seinen Mitgliedern zählen rund 1.200 Künstler*innen, die sich selbst vermarkten, Labels, Verlage, Vertriebe, Produzent*innen u.a. Insgesamt stehen unabhängige Musikunternehmer*innen für einen Marktanteil von 35 Prozent der genutzten Musikaufnahmen. Ihr Anteil an den jährlichen Neuveröffentlichungen liegt bei über 80 Prozent, damit leisten sie einen essenziellen Beitrag zur vielfältigen Kulturlandschaft in Deutschland. Kennzeichnend für VUT-Mitglieder ist neben ihrer Innovationsbereitschaft ein oft partnerschaftliches Verständnis in einer arbeitsteiligen Branche. VUT-Mitglieder sind oft in mehreren Gewerken zu Hause und betreiben beispielsweise neben ihrer eigenen Künstler*innenkarriere ein eigenes Label.

Der VUT engagiert sich auf regionaler, deutscher, europäischer und internationaler Ebene für die Interessen der unabhängigen Musikwirtschaft, deren Kern die Urheber*innen und Interpret*innen bilden. Als Dienstleister bietet der VUT seinen Mitgliedern ein breites Spektrum an Beratungs-, Informations- und Serviceleistungen. Dazu zählen unter anderem die Mitglieder- und Rechtsberatung, Aus- und Weiterbildungen, der Abschluss von Rahmenverträgen, Rabatte, die Bereitstellung von Musterverträgen sowie regelmäßige Branchennewsletter.

Darüber hinaus leistet der VUT durch seine praxisbezogene Beratung einen Beitrag dazu, den Nachwuchs der Musikwirtschaft auf dem Weg in die Musikwirtschaftswelt zu begleiten und gezielt zu fördern.

Der Verband verleiht jährlich die VIA - VUT Indie Awards, die ersten und einzigen Kritiker*innenpreise der unabhängigen Musikbranche. Diese ehren herausragende Talente, losgelöst von deren kommerziellen Erfolg, und sie machen die kulturelle Vielfalt des unabhängigen Musiksektors sichtbar. Des Weiteren finden seit 2013 regelmäßig die VUT Indie Days, Deutschlands größte Plattform für Recorded Music, statt. Sie sind der zentrale Treffpunkt für die unabhängige Musikwirtschaft aus dem In- und Ausland.

Auftraggeberinnen und Auftraggeber (0)

Zuwendungen oder Zuschüsse der öffentlichen Hand

Geschäftsjahr: 01/22 bis 12/22

Zuwendungen oder Zuschüsse über 20.000 Euro (3):

1. **Initiative Musik**

Betrag: 10.001 bis 20.000 Euro

Deutschland

Mentoringprogramm MEWEM

2. **Kulturbehörde Hamburg**

Betrag: 20.001 bis 30.000 Euro

Deutschland

Projekt Indie Days

3. **Stadt München**

Betrag: 120.001 bis 130.000 Euro

München

Förderung Klangfest München

Schenkungen Dritter

Geschäftsjahr: 01/22 bis 12/22

Keine Schenkungen über 20.000 Euro erhalten.

Jahresabschlüsse/Rechenschaftsberichte

Es bestehen handelsrechtliche Offenlegungspflichten:

Nein

Jahresabschluss/Rechenschaftsbericht liegt vor:

Ja

[klein-geschäftsbericht2021-22-VUT.pdf](#)